



Sabato 30 celebri cori d'opera eseguiti dal Coro del Maggio diretto da Lorenzo Fratini. Fino a dicembre 5 appuntamenti con musica e opera.

Arrivano anche a Certaldo la musica e le voci del "Maggio Metropolitan", il progetto finanziato dalla Città Metropolitana di Firenze che la prestigiosa

istituzione musicale "Maggio Musicale Fiorentino" realizza in collaborazione con Fondazione Toscana Spettacolo, Firenze dei Teatri e le municipalità interessate e che prevede concerti gratuiti e conferenze in vari comuni del territorio.

Cinque saranno gli eventi che vedranno il nostro paese protagonista, il primo tra questi il 30 settembre alle ore 21.30 presso il Cinema Teatro Multisala Boccaccio.

Si tratta di appuntamenti imperdibili sia per quanto riguarda il repertorio musicale proposto, sia perchè il Coro del Maggio Musicale, formatosi nel 1933 e diretto dal 2013 dal Maestro Lorenzo Fratini, è uno dei più prestigiosi complessi vocali italiani nell'ambito sia dell'attività lirica che di quella sinfonica.

PROGRAMMA:

Cinema Teatro Multisala Boccaccio

30 settembre 2017, ore 21.30

CORO DEL MAGGIO MUSICALE FIORENTINO

Direttore Lorenzo Fratini

Gioachino Rossini "Cinto il crine di bei fiori" da Guglielmo Tell

Gaetano Donizetti "Che interminabile andirivieni" da Don Pasquale

Vincenzo Bellini "Qui la selva è più folta ed ombrosa" da La sonnambula

Ruggero Leoncavallo "I zampognari! Don, din, don" da Pagliacci

Pietro Mascagni "Gli aranci olezzano"; "Regina Coeli; Inneggiamo"; "A casa, a casa"; "Viva il vino spumeggiante" da Cavalleria rusticana

Giuseppe Verdi "O signore, dal tetto natio" da I Lombardi alla prima crociata; "Noi siamo zingarelle" da La Traviata; "Chi del gitano i giorni abbellà?" da Il Trovatore; "Fuoco di gioia" da Otello; "Libiamo ne' lieti calici" da La Traviata

Palazzo Pretorio

3 novembre 2017, ore 21.15

ARTISTI DEL CORO E DELL'ORCHESTRA DEL MAGGIO MUSICALE FIORENTINO

Nadia Sturlese, mezzosoprano

Susanna Bertuccioli, arpa

Laura Mariannelli, violino

Orietta Bacci, violino

Donatella Ballo, viola

Sara Nanni, violoncello

Antonio Vivaldi - Salmo in sol maggiore Laudate Pueri Dominum, RV 601

Rafael Izaza - Salve Regina; Purísima María

Astor Piazzolla - Ave Maria

Georg Friedrich Händel - Concerto in si bemolle maggiore op. 4 n. 6 per arpa e archi, HWV 294

Giulio Caccini (attr.) - Ave Maria

Teatro del Maggio – Firenze

12 novembre 2017

Prova di lavoro de LA SONNAMBULA di Vincenzo Bellini

Servizio pullman gratuito, partenza ore 14. Posti limitati, prenotazione obbligatoria presso il Comune.

Salone della Scuola Giovanni Boccaccio

1 dicembre 2017, ore 10

THE WAM GAME - IL GIOCO DI MOZART

Uno spettacolo di Venti Lucenti

Regia e scrittura scenica Manu Lalli

Spettacolo riservato alle scuole.

Saletta Via Il Giugno

5 dicembre 2017, ore 17

Conferenza PASSIONI GITANE - LA CARMEN DI GEORGES BIZET

a cura di Katuscia Manetta.

I biglietti saranno distribuiti gratuitamente all'ingresso della sala.

Si comunica che le prenotazioni per assistere allo spettacolo del 12 novembre vengono prese presso la Biblioteca comunale B.Ciari

Maggio Metropolitano è un progetto della Fondazione Teatro del Maggio Musicale Fiorentino in collaborazione con Fondazione Toscana Spettacolo onlus e Firenze dei Teatri

Progetto finanziato dalla Città Metropolitana di Firenze